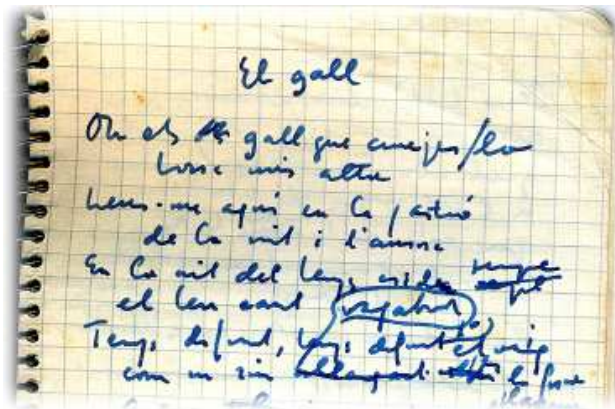


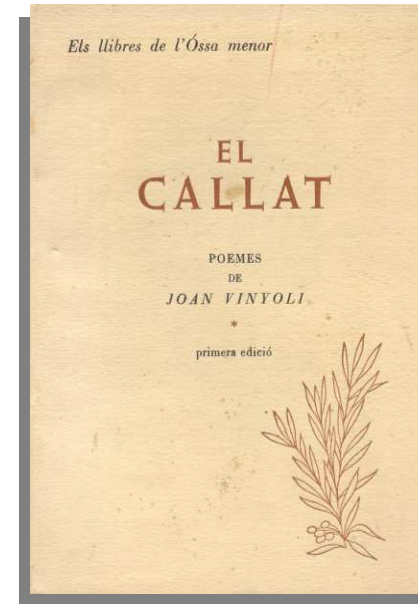


El Callat és un dels poemaris més rellevants de la poesia catalana del segle XX. Punt d'inflexió en la trajectòria de Joan Vinyoli, el poeta hi culmina una etapa i emprèn un nou rumb. Amb motiu del seixantè aniversari de la primera edició, la *Càtedra Joan Vinyoli de Poesia Contemporània* convoca el *col·loqui de tardor*, a celebrar biennalment i obert a tota

mena d'interpretacions i de relectures de l'obra vinyoliana. En aquesta primera edició, «*cap a la veu intacta*», es proposa explorar els tresors d'*El Callat*



«cap a la veu intacta»



Col·loqui de tardor

a l'entorn d'*El Callat* (1956),

de Joan Vinyoli

Dissabte, 26 de novembre de 2016

Santa Coloma de Farners (la Selva)
BIBLIOTECA JOAN VINYOLI - CASA DE LA PARAULA

Organització:



Universitat
de Girona





«cap a la veu intacta»

PROGRAMA



MATÍ

(Lloc: Biblioteca Joan Vinyoli)

- 10.00 ACOLLIDA DELS PARTICIPANTS
- 10.30 OBERTURA DEL COL·LOQUI
Presentació de la biblioteca personal del poeta
- 11.00 CONFERÈNCIA INAUGURAL
Veus, afàsies i emudiments: El Callat, de Joan Vinyoli, en la tradició postsymbolista
Josep M. Sala-Valldaura (Universitat de Lleida)
- 11.45 PAUSA-CAFÈ
- 12.15 COMUNICACIONS
A propòsit dels referents bíblics en El Callat.
Roger Canadell i Narcís Figueras (UOC)
- 12.45 PASSEIG AMB LECTURA DE TEXTOS
Amb visita a l'Arxiu Comarcal per veure documentació original relativa a *El Callat* i la mostra "Patrimoni oblidat, memòria literària"
- 14.15 ARRIBADA a la Casa de la Paraula i DINAR

TARDA

(Lloc: Casa de la Paraula)

- 16.00 INTERSECCIONS
"He caminat fins a arribar al profund", Joan i Josep Tàssies i Núria Noguera (estudiants); **Ressons entre Sales i Vinyoli**, Lourdes Godoy (professora de Llengua i Literatura); **Constel·lació Vinyoli**, Enric Pladevall (escultor)
- 16.30 COMUNICACIONS
"Un crít de bèstia sóc"
Pep Solà (biògraf i estudis de Vinyoli)
El Callat, la veu del mar
Miquel Martín (escriptor i estudis de Vinyoli)
- 17.45 PAUSA. Visita a l'Espai Vinyoli
- 18.30 CONFERÈNCIA DE CLOENDA
"La humilitat no té fi": T.S. Eliot i J. Vinyoli
D. Sam Abrams (crític literari)
- 19.30 ACTE DE CLOENDA
Lectura íntegra d'El Callat.
Anna Maluquer, amb l'acompanyament de Marc Egea (viola de roda) i Paula Rísquez (dansa)